



GOBIERNO DE CHILE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE CHILE
FACULTAD DE EDUCACIÓN

120 años
EN EL CORAZÓN DE CHILE



Primer Encuentro Juvenil de Historia de la Ciencia y la Tecnología: Aportes para su divulgación, valoración y enseñanza

Santiago de Chile, 2 al 3 de diciembre de 2008

Introducción

Desde la *nueva enseñanza de las ciencias*, la ciencia escolar y el modelo cognitivo de ciencia, incorporan la perspectiva histórica del conocimiento científico, a diferencia de la transmisión repetición y reproducción de conceptos que tradicionalmente presentan, generando espacios de construcción de conocimiento científico en los que la comunicación y el lenguaje se conciben como principal *instrumento-estrategia* para la enseñanza y divulgación de la ciencia, ya que una aproximación a la ciencia de una forma más humana y constructiva, permitirá transformar las representaciones absolutistas y certeras que tradicionalmente se asocian a su desarrollo.

Partimos del hecho de que el aprendizaje de las ciencias tiene que ver con la evolución y diferenciación de las ideas en la propia historia de la ciencia y de los diferentes puntos de vista de los estudiantes frente al conocimiento, pero además en la propia historia del sujeto que aprende. Estos desarrollos, de por sí complejos, solo son posibles a través de la interacción social que se ha de intencionar teórica y experiencialmente, ya que es el lenguaje, hablado o escrito, el medio por el cual se expresa el pensamiento y es la comunicación con los demás la que promueve modificaciones paulatinas en las ideas que se expresan y evolucionan desde modelos simples y poco elaborados a modelos o familias de modelos científicos más complejos y coherentes de la actividad científica.

A partir de este diagnóstico inicial y como una manera de contribuir a mejorar la reflexión que los profesores hacen de la divulgación de la ciencia, su método y naturaleza, un equipo multidisciplinario de científicos, profesores en formación, profesores en servicio e investigadores en didáctica de las ciencias hemos ideado el "*Primer Encuentro Juvenil de Historia de la Ciencia y la Tecnología: Aportes para su divulgación y Enseñanza*". Este evento se desarrollará en la Región Metropolitana y está concebido como una actividad científico-cultural de 3 días en la que los principales protagonistas serán niños y jóvenes de 5° básico a 4to año de enseñanza media.

I.- BASES DE PARTICIPACIÓN

El Programa **EXPLORA- CONICYT** y la Pontificia Universidad Católica de Chile junto con su Facultad de Educación, te invitan a participar en el *Primer Encuentro Juvenil de Historia de la Ciencia y la Tecnología: Aportes para su divulgación, valoración y enseñanza*. Las bases de participación, son las siguientes:

I.1. Requisitos de los participantes:

- a) Estar matriculados en un establecimiento educacional de la Región Metropolitana.
- b) Estar cursando entre 5to básico y 4to medio.

I.2. Requisitos de los trabajos:

- a) Presentar un “texto literario” relacionado con la historia de la ciencia y/o la tecnología
- b) El texto literario de historia de la ciencia y la tecnología deberá :
 - tener el carácter de *un producto original*,
 - *estar escrito en un género literario específico: lírico, narrativo o dramático (tales como: poema, relato, cuento, ensayo, diálogo, etc.) y,*
 - *estar relacionado con algún tema específico de* historia de la ciencia y la tecnología.
- c) El tema del texto literario de historia de la ciencia y la tecnología deberá corresponder a alguno de los sugeridos en los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos obligatorios. *Excepcionalmente* el profesor tutor podrá sugerir a su (s) estudiante (s) otros temas no vinculantes con los planes de estudio vigentes para el desarrollo de esta actividad.
- d) El texto literario podrá ser realizado en forma individual o grupal (1 a 3 estudiantes).
- e) El texto literario, además de ser original no puede haber sido presentado y/o publicado en otras convocatorias similares.
- f) El texto literario deberá presentarse en 2 originales y 1 fotocopia.
- g) El formato para la elaboración y presentación del texto literario será en papel tamaño carta, formato Word, letra Arial N° 10, interlineado 1,5, justificado y márgenes con las siguientes medidas: a) márgenes superior e inferior 3 cm. y b) margen lateral izquierdo y derecho 2,5 cm.
- h) Cada trabajo deberá indicar el nombre completo de su (s) autor(es/as) consignando entre paréntesis su edad, señalar el curso, nombre del colegio, nombre completo del docente tutor que guió al (o los) autor (es) en la realización del trabajo, la categoría en la que se presenta el texto literario y el género en que éste se inscribe (Ver formato ANEXO de la presentación, pág. 5).
- i) Las categorías de los trabajos serán las siguientes:

Categoría	Nivel o curso
COLIBRÍ	5° y 6° (EGB)
PUDÚ	7° y 8° (EGB)
HUEMUL	1° y 2°(EM)
CÓNDOR	3° y 4° (EM)

- j) La extensión de los trabajos dependerá de la categoría en la que se presente, sin embargo **en ningún caso podrán exceder dos páginas adicionales por categoría** (extensión máxima) con el formato descrito anteriormente:

Categoría	Extensión mínima para participar (en páginas)	Extensión máxima para participar (en páginas)
COLIBRÍ	1	3
PUDÚ	2	4
HUEMUL	3	5
CÓNDOR	4	6

- k) Los trabajos deberán ser entregados, en formato impreso y digital (CD), en un sobre cerrado. En el reverso del sobre, con letra legible, se deberá indicar el título del texto literario, el nombre del profesor tutor, la categoría en la que se presenta el texto literario y el género en que éste se inscribe, el (o los) nombre (s) del (o los) estudiante (s) autor (es) del texto, edad (es), el nombre del colegio, la dirección particular, teléfono(s) del (o los) autor (es), fax y correo electrónico.
- l) La omisión de uno de los requisitos, será causal para calificar automáticamente el trabajo fuera de las bases
- m) Cada estudiante o grupo de estudiantes podrá (n) presentar, como máximo, 2 trabajos.
- n) Cada trabajo quedará inscrito en alguna de las categorías especificadas anteriormente.
- o) Los trabajos no serán devueltos a su (o sus) autor(es).

IMPORTANTE: Los textos literarios que no cumplan estrictamente con **todas** las especificaciones anteriores, no serán aceptados para el proceso de selección.

II.- TEMAS

Se sugieren los siguientes temas desde una visión histórica: los instrumentos científicos, el átomo, la célula, la física cuántica, la sangre, la medicina, la fisiología, la bomba atómica, los dinosaurios, el papel, los primeros químicos, la microbiología, la relatividad, historia de los números, historia de la geometría, las máquinas, el genoma, la era espacial, la lucha contra las enfermedades, los medios de transporte, el microscopio, la radiactividad, las vacunas, etc.,

III.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE LOS TRABAJOS

A. Formales

- a.1 Está terminantemente prohibido del uso o mención de personajes que pertenezcan a cualquier cómic o compañía editorial.
- a.2 Calidad del contenido del texto literario.
- a.3 Pertinencia del tema del texto literario con la historia de la ciencia y/o la tecnología.
- a.4 Presentación.
- a.5 Redacción y ortografía.

B. *Contenidos y Estilo*

- b.1 *Creatividad, originalidad e imaginación* para abordar el contenido científico y/o tecnológico desde una perspectiva histórica.
- b.2 *Interpretación y análisis del tema abordado.* Debe quedar muy claro el tema científico y/o tecnológico del texto literario elaborado, y la justificación histórica de su desarrollo en cuanto conocimiento CIENTÍFICO Y/O TECNOLÓGICO.
- b.3 *Coherencia y consistencia* de la información presentada, rescatando los valores y aspectos culturales propios de la época en la que se sitúa el tema del que da cuenta el texto literario.
- b.4 *Incorporación de temas valiosos*, tales como historia de la ciencia y valores en disputa; historia de la ciencia y ciudadanía; historia de la ciencia y libros de texto; historia de la ciencia y conflictos; polémicas y controversias.
- b.5.- *No abusar de datos y biografías* (visión hagiográfica de la historia).

IV.- FECHAS CLAVES

RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Hasta las 18:00 horas del día 20 de Junio de 2008. Se amplía el plazo de entrega al 31 de julio

COMUNICACIÓN DE ACEPTACIÓN DE LOS TRABAJOS SELECCIONADOS

14 de agosto de 2008. Los autores seleccionados serán avisados por teléfono, fax o e-mail, para ello se seguirá el criterio del primer autor que figure en el texto.

V.- COMITÉ DE SELECCIÓN FINAL DE LOS TRABAJOS

- El jurado estará compuesto por personalidades competentes e investigadores del mundo de las ciencias, la tecnología, la literatura y la historia.
- La decisión del jurado será inapelable.
- Cualquier eventualidad no prevista en estas bases, será resuelta con el debido criterio del jurado.
- La participación en el evento implica la aceptación sin reservas de estas bases.

VI.- EVENTO Y EXPOSICIÓN DE LOS TRABAJOS

Entre el 1 y el 5 de diciembre del 2008 se desarrollará el ***Primer Encuentro Juvenil de Historia de la Ciencia y la Tecnología: Aportes para su divulgación, valoración y enseñanza*** en el Auditorio de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, con la participación de connotados científicos nacionales e internacionales y en la que serán presentados los trabajos seleccionados por sus propios autores. El Programa Científico del evento será publicado oportunamente en el sitio web del grupo organizador:

http://www.puc.cl/sw_educ/educacion/grecia/

VII.- ENVIO

Los trabajos deberán enviarse o entregarse personalmente en la siguiente dirección:

Dr. Mario Quintanilla – GRECIA
Facultad de Educación, - Departamento de Didáctica
Proyecto EXPLORA – CONICYT
Campus San Joaquín - Vicuña Mackenna 4860.
Macul. - Santiago

VIII.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

TODOS los autores preinscritos podrán participar libremente en talleres, seminarios y charlas relacionadas con temas de historia de la ciencia y la tecnología *durante los meses previos al desarrollo del evento en diferentes instituciones de Santiago*: Museo de la Educación Gabriela Mistral, Museo de Ciencia y Tecnología, Pontificia Universidad Católica de Chile y otras instituciones que así lo disponga oportunamente el proyecto. En cada una de las actividades se entregará un certificado de asistencia. El calendario y los contenidos de estas actividades, se informará previamente a los autores, quienes podrán hacer extensiva la invitación a sus pares y sus respectivos colegios.

IX.- RECONOCIMIENTOS

Se reconocerá y certificará formalmente a cada uno de los participantes de las diferentes categorías representadas en los trabajos seleccionados. El jurado se reserva el derecho de destacar tres trabajos por cada categoría que serán presentados en el *IX Seminario Internacional de Didáctica de las Ciencias: el discurso científico en el aula como promotor de competencias de pensamiento científico en el estudiantado. Aportes desde la historia de la ciencia*, evento que se desarrollará los días 4 y 5 de diciembre en la misma Universidad

IMPORTANTE

- La organización del evento no se hace responsable por daños o pérdida de los materiales, durante el trayecto de envío de los trabajos.
- Consultas excepcionales podrán realizarse por e-mail a la profesora Sylvia Araya Sotomayor, Coordinadora Informática del evento E-mail: sylviaraya@yahoo.com
- La inscripción no tendrá costo para los participantes.

ANEXO (Ejemplo de Presentación)

LEONARDO DA VINCI. UN GENIO CIENTÍFICO CON VALOR UNIVERSAL

Marco Antonio Gutiérrez Sandoni (16). Laura Edith Muñoz Guevara (15)

2° Medio "B" - Escuela Lord Cochrane – Santiago

Categoría: HUEMUL – **Género:** Narrativo

Profesora Tutor del trabajo: Srta. Carmen Saldaña Ríos
